

Für die Brücke KW 20, 19. Mai 2023



„War das schön!“

Als am Samstag, den 13.05.2023 gegen 21 Uhr das Frühlingskonzert von **Liederkranz** und **Canto allegro** in der Stettenfelshalle mit einer umjubelten Zugabe endete, waren alle begeistert: Zuschauer und aktive Sängerinnen und Sänger. Es war ein wunderschöner Abend, für jeden Musikgeschmack war etwas dabei. Die Leute gingen fröhlich nach Hause oder verköstigten sich vor Ort mit leckeren belegten Brötchen und Getränken.

Doch beginnen wir von vorne.



Um 19 Uhr begrüßte Vorstand Winfried Lurwig die fast 300 Gäste sehr herzlich und verbreitete Vorfreude auf das Programm, auf das sich die zwei Chöre viele Monate vorbereitet hatten. **Herzlich willkommen bei uns** stand in großen Lettern auf dem Banner auf der Bühne- und so war auch der Titel des ersten Songs, ein Kanon, extra für dieses Konzert geschrieben, mit dem beide Chöre zusammen das Konzert eröffneten.

Weiter ging es mit Beethoven. Der Liederkranz bot voller Sangesfreude die „Romanze in F“, „Im Arm der Liebe“ und berührte mit der Europa- Hymne „Freude schöner, Götterfunken“ die Zuhörer.



Als nächstes betrat der Grundschulchor unter Leitung von Kathrin Eisenmann die Bühne. Die Kinder zeigten mit der Reise um die Welt und ihren Liedern aus Südamerika, Ozeanien, Asien, Europa und Afrika eine unglaublich souveräne Darbietung. Stimmlich kräftig und rein sangen sie sich in die Herzen der Zuschauer. Rührend zu sehen, wie verblüfft sie schienen, wie groß der Applaus war, der zu ihnen auf die Bühne brandete.



Es folgten zwei deutschsprachige Popsongs („Nette Begegnung“ von Oliver Gies und „Mambo“ von Herbert Grönemeyer), die der Canto allegro mit einem Augenzwinkern zum Besten gab.

Und dann, am Ende des ersten Teils, gab es den ersten emotionalen Höhepunkt, als der Kinderchor und die beiden erwachsenen Chöre zusammen mit dem getragenen dreistimmigen „Evening rise spirit comes“ das Publikum in die Pause entließen und für Rührung und Gänsehautstimmung sorgten.



Nach der Pause setzte sich diese Stimmung nahtlos fort.

Nach dem Andrew Lloyd Webber- Medley des Canto allegro gab es schon erste Jubelrufe, danach weckte der Liederkranz mit Frühlingsliedern zarte Erinnerungen und Wünsche.

Nach den begeisternden Abba Smash - Hits (Mama Mia, Super - Trouper, Money Money) des Canto allegro gesellte sich der Liederkranz hinzu und gemeinsam brachten die beiden Chöre nun mit „Über sieben Brücken musst du gehen“, „Du passt so gut zu mir“ und „Mein kleiner grüner Kaktus“ die Halle zum Beben.

Bei „Über den Wolken“ sangen die Chöre zusammen mit dem Publikum von der Sehnsucht nach Freiheit.



Dirigiert wurden die Chöre souverän wie immer von Gerd Sommer, am Klavier begleitete temperamentvoll und einfühlsam Carmen Sente-Österle.

Von vielen Helferinnen und Helfern war der Abend in gemeinschaftlicher Arbeit vorbereitet worden, die sich um Werbung, Dekoration, Blumenschmuck, Essen und Trinken, Technik usw. kümmerten.

Besonders möchten wir uns bei der Gärtnerei Michelfelder für die Unterstützung beim Blumenschmuck für die Bühne, bei Leon Emmerich vom Musikverein Edelweiß für die Technik und bei Herrn Seitz für die Tonaufnahme bedanken.

Und natürlich in erster Linie bei unserem phantastischen Publikum für den schönen gemeinsamen Abend. Bis zum nächsten Mal, wenn es wieder heißt:
„Herzlich willkommen bei uns!“



www.liederkranz-untergruppenbach.de
www.cantoallegro.com

ke